Festival del Paesaggio 2026

Coabitazione e Geo-Cura per i paesaggi fluviali nelle aree protette europee

PROGRAMMA 02-03 OTTOBRE

Abstract
Il Festival si propone di esplorare come i paesaggi fluviali europei siano espressione vivente di un patrimonio naturalistico e culturale che convive con le esigenze di conservazione, accessibilità e resilienza delle comunità insediate nel corso dei secoli. Il festival propone un dialogo tra diverse discipline del mondo accademico, nell'incontro con referenti di alcune università europee e referenti di istituzioni regionali, per discutere sulle sfide dei fiumi di fronte alle sfide dell'abitare contemporaneo, quali: il cambiamento climatico, i processi demografici e i sistemi di mobilità, la conciliazione tra attività produttive-industriali con quelle ricreative e turistiche, la sfida della conservazione di saperi e pratiche tradizionali con il bisogno di innovazione, così come l'esigenza di nuovi processi di governance. Il Festival consentirà di ascoltare esperienze in ambito italiano, così come di altri contesti europei, per descrivere e ripensare i paesaggi fluviali come sistemi dinamici, in grado di sostenere biodiversità, servizi ecosistemici e identità territoriali. L'evento intende mettere in luce il bisogno di approcci di Geo-Cura (geo-care) che valorizzino la cura del suolo, dell'acqua e dei manufatti paesaggistici, promuovendo coabitazione tra habitat naturali, infrastrutture verdi e comunità umane.

Comitato scientifico
Fulvio Adobati, **Federica Burini**, **Alessandra Ghisalberti**, Univ. degli studi di Bergamo
Tomaso Colombo, **Giorgio Monti**, **Ignazio Ravasi**, Parco regionale Adda Nord
Ioanna Farsari, Dalarna University (Sweden), **Paweł Piotrowski**, University of Economics in Katowice (Poland), **Luís Quinta-Nova**, University of Castelo Branco (Portugal)

Comitato organizzatore
Maurizio Valota, Parco regionale Adda Nord
Elettra Barbieri, **Elisa Comi**, **Elisa Scolari**, **Alessia Tumiati**, **Ileana Villa**, Univ. degli studi di Bergamo

Venerdì 02 ottobre a Villa Gina
I paesaggi fluviali di fronte alle sfide globali

9:00 Registrazione e saluti istituzionali
Con: **Ignazio Ravasi**, Vicepresidente Parco Adda Nord

9:30 *Parchi, paesaggi e comunità in Europa*
Modera: **Federica Burini**, Univ. degli studi di Bergamo
Con: **Alessandra Ghisalberti**, Univ. degli studi di Bergamo, *Co-designing Riverscapes: the University with Adda Nord Park*;
Paweł Piotrowski, University of Economics in Katowice (Polonia), *European Riverscapes Facing Global Challenges: The Case of the Czarna Przemsza River in Sosnowiec*;
Maarja Kaaristo, Tallinn University (Estonia) and Manchester Metropolitan University (UK)
European Riverscapes Facing Global Challenges: Sale Water Park and the Ahja River Valley
Ioanna Farsari, Dalarna University (Svezia), *More-than-Human Stories of Place: Rethinking Destinations in the Anthropocene. The case of Siljan GeoPark*;
Luís Quinta-Nova, University of Castelo Branco (Portogallo), *European Riverscapes facing global challenges: the case of the river Tagus and the Tejo/Tajo Internacional Transboundary Biosphere Reserve*

Coffee break

Festival del Paesaggio 2026

Festival del Paesaggio dell'Adda

Coabitazione e Geo-Cura per i paesaggi fluviali nelle aree protette europee

PROGRAMMA 02-03 OTTOBRE

11:30 ***Fiumi, parchi, biodiversità e governance territoriale***
Modera: **Fulvio Adobati**, Univ. degli studi di Bergamo
Con: **Cristina Bollini**, Regione Lombardia, *Parchi, Biodiversità e Sistema delle aree protette;*
Renato Ferlinghetti, Univ. degli studi di Bergamo, *La Carta dei Parchi regionali dei colli di Bergamo e Brescia;*
Sandra Zappella, Regione Lombardia, *Programmazione territoriale e paesistica;*
Mauro Piantelli, Studio De-8 Architetti, *Progetto di rigenerazione dell'area industriale di Crespi d'Adda*

13:00 Inaugurazione esposizioni
Laboratorio visivo "Leonardo e il paesaggio dell'Adda"
16 riproduzioni di opere di Leonardo scelte dallo storico dell'arte **Luca Tomìo**
Per gentile concessione del **Royal Collection Trust - Windsor Castle**

*Mostra "**40 fotografie di viaggio lungo l'Adda tra '800 e '900"***
Per gentile concessione del **Fondo Rino Tinelli**

Riproduzioni e allestimento a cura di: **Fabbrica di Luce**

Paesaggi fluviali del Parco: quali scenari futuri

15:30 ***Visita guidata al sito UNESCO di Crespi d'Adda***

Sabato 03 ottobre a Villa Gina

Il paesaggio fluviale verso la GeoCura del territorio

09:00 Registrazione e saluti istituzionali
Con: **Aurora Impiombato**, Consigliera Delegata di Città metropolitana

Leonardo e il Paesaggio dell'Adda

Modera: **Ignazio Ravasi**, Vicepresidente Parco Adda Nord
Introduce: **Emanuela Carpani**, Sovrintendente Città Metropolitana di Milano
Lectio Magistralis di **Luca Tomìo**, storico dell'arte

Coffee break

11:00 La Geocura dell'Adda dalle sorgenti al Po
Modera: **Tomaso Colombo**, Direttore Parco Adda Nord
Con: **Federica Burini**, Univ. degli studi di Bergamo, *Paesaggi fluviali e Geo-Care: verso una governance multiscalare per il Parco Adda Nord;*
Luca Santini, Presidente Nazionale di Federparchi;
Giorgio Monti, Presidente Parco Adda Nord;
Franco Claretti, Delegato Parco dello Stelvio;
Marco Ioli, Presidente Parco Orobie Valtellinesi;
Sergio Curti, Presidente Parco Adda Sud

13:15 Conclusioni e prospettive
Con: **Ignazio Ravasi**, Vicepresidente del Parco Adda Nord;
Alessandra Ghisalberti, Univ. degli studi di Bergamo

Parco Adda Nord · CST Centro studi sul territorio Lelio Pagani – Università degli Studi di Bergamo · IMAGO MUNDI LAB · Osservatorio sul Paesaggio · Crespi d'Adda

Festival del Paesaggio 2026

Festival del Paesaggio dell'Adda

Coabitazione e Geo-Cura per i paesaggi fluviali nelle aree protette europee

PROGRAMMA 02-03 OTTOBRE

18:00 ***Installazione Teatrale immersiva ed interattiva "ARCIPELAGO"*** per bambini e famiglie
A cura di: **Teatro Telaio**
Replica alle ore **19:15** e alle ore **20:30**
Arcipelago è una sapiente ed emozionante installazione, concepita come una vera e propria educazione umana e sentimentale, dove protagonisti assoluti sono i bambini che sono invitati ad esplorare in un grande spazio tutto da scoprire, un luminoso arcipelago, composto da diverse particolari isole, piccole tendine luminose, custodi di mondi di misteriosa sostanza, che creano un vero e proprio piccolo mare, di cui si sentono perfino le onde. Ogni bambino, ogni bambina, mossi da alcune parole di magico spessore (ascolta, guarda, senti, racconta) vi si immerge dentro, rispondendo ai diversi stimoli, suggeriti da ogni isola, creando un proprio diario emozionale che poi viene condiviso con tutti.

*Tutti gli appuntamenti si svolgeranno a Villa Gina, Concesa di Trezzo sull'Adda
L'iscrizione è consigliata per tutte le iniziative del Festival a questo form. È invece obbligatoria, per il numero limitato di posti e per esigenze organizzative, per l'installazione teatrale immersiva e interattiva "ARCIPELAGO"** per bambini e famiglie e per la **visita guidata al sito UNESCO di Crespi d'Adda**.
***Le mostre "**Leonardo e il paesaggio dell'Adda**" e "**40 fotografie di viaggio lungo l'Adda tra '800 e '900**" resteranno aperte fino al 25 ottobre nei seguenti orari: martedì, venerdì, sabato e domenica dalle 15.30 alle 17.30

Just go for your goals. Remember you deserve the best. You can change your path

Parco Adda Nord

CST Centro studi sul territorio Lelio Pagani – Università degli Studi di Bergamo

IMAGO MUNDI LAB

Osservatorio sul Paesaggio

CRESPI D'ADDA www.crespidadda.it